

Freitag, 28. Oktober 2022

# Der Mensch, das versehrte Wesen

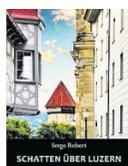
Seltener Besuch aus Kuba. Der Künstler José Luis Diaz Ramirez ist in Luzern mit Malereien und Skulpturen vor Ort.

## Bücher aus der Region

**Ernst Schnellmann:** Branson: Band 2. [www.ernst-schnellmann.ch](http://www.ernst-schnellmann.ch); 250 S., Fr. 27.–.

## Erlebnisse von unterwegs

Bereits in einem zweiten Band versammelt der Luzerner Autor und Liedermacher «herzerfrischende Atempausen». Schnellmann erzählt Geschichten und Erlebnisse über Wein und Weinlesen, das Zusammenleben mit Tieren und anderes. Vernissage ist nächsten Sonntag, 16.45 Uhr, Pfarreisaal St. Anton, Luzern.



**Serge Robert:** Schatten über Luzern. Erhältlich via [buchhaus.ch](http://buchhaus.ch); 430 S., Fr. 27.–.

## Franzose ermittelt in Luzern

Letztes Jahr hat der französische Wahl-Luzerner Serge Robert in seiner Muttersprache einen Krimi publiziert, der mit viel Lokalkolorit in Luzern spielt. Dieser ist nun auch auf Deutsch erschienen. Der französische Held geht einer Entführung nach. Und legt sich nicht nur mit echt kranken Typen an, sondern auch mit einem mächtigen Konzern.



**Theo Kneubühler:** Die Horchenden. Infos/Verkauf: [post-verlag.ch](http://post-verlag.ch); 330 S., Fr. 28.–.

## Sind Vorstellungen real?

Konzentriertes Lesen erfordern fünf Erzählungen des Luzerner Künstlers Theo Kneubühler. Die Identität zwischen unseren Vorstellungen und der Realität ist illusorisch. Wir müssen mit Uneindeutigkeit und Unsicherheit leben. Als «Horchende» erleben wir in Reihen von Assoziationen eine persönliche Wahrheit. (are)

Schon lange präsentiert Galerist und Kubakenner Andi Schnell kubanische Kunst, doch diese Ausstellung in der Luzerner Löwengalerie ist noch exklusiver als bisherige es waren: Der kubanische Künstler José Luis Diaz Ramirez hat ein Visum erhalten und ist vor Ort.

Und auch die Kunst von Ramirez ist etwas Besonderes: Der 41-Jährige stellt Skulpturen und Malereien aus, die so originell wie tiefgründig sind und auf den ersten Blick erkennen lassen: Hier beherrscht einer sein Handwerk. Aus jedem von Ramirez' geschaffenen Gesicht blicken Augen, die einmalig scheinen. Kein Wunder, teilt Galerist Andi Schnell mit: «José Luis Diaz Ramirez verkörpert die junge kubanische Künstlergeneration wie kein Zweiter.»

José Luis Diaz Ramirez kam im Mai 1981 in Kuba auf die Welt. Er studierte an der Akademie der Schönen Künste in Trinidad und schloss 2003 seine Spezialgebiete «Technik der Bildenden Kunst» sowie «Dreidimensionale Techniken und Holzschnitzen» mit Bravour ab. Schon früh gewann er nationale Preise und stellte in Kuba und Argentinien aus. Diaz Ramirez malt bevorzugt mit resistenten Baumaterialien, die sich dick auftragen lassen. Diese «Impasto Technik» verleiht seinen Werken ihre Dreidimensionalität. Auch arbeitet Ramirez Dinge wie Wolle, Karton oder Lichtinstallationen in seine Werke ein.

Am Anfang von Ramirez' Kunst steht die Skizze. In der Ausführung folgt Konstruktionsmaterial, das der Künstler auf Baustellen findet: Farbreste, Gipsreste, Zementreste. Ramirez hielt sich während der Pandemie mit dem Herstellen von



Der Künstler José Luis Diaz Ramirez (41) stellt in der Löwengalerie aus.

Bild: Dominik Wunderli (Luzern, 26. Oktober 2022)

Möbeln über Wasser – hierzu entwickelte er einen Lack aus Benzin und Styropor, den er nun auch für seine Kunst benutzt. Und weil an kubanischen Kunst- und Hochschulen Techniken wie Zeichnen und Malen, das Spiel mit Farbe, Licht und Schatten, von der Pike auf erlernt werden, verbinden sich bei diesem Künstler handwerkliches Können und Kreativität zu einem Werk, das den Betrachter spontan zu packen weiss.

## Die stete Revolutionierung der eigenen Person

Ramirez selbst erzählt, als Kind dem Grossvater oft beim Reparieren von Dingen zugeschaut zu haben: Diese frühkindlichen Er-

lebnisse hätten seinen Weg genauso gezeichnet wie die Ausbildung an der Kunsthochschule. In der Löwengalerie hängt ein eindrückliches Porträt, ein Gesicht mit den Ohren von Mickey Mouse, hier mischen sich USA und Kuba, Mickey Mouse und Che Guevara. Hier mischen sich auch metaphorische Aussage und technische Originalität, die zusätzliche Tiefe verleiht: Sind im Bild doch Metall, Erde, Gips, Kohle, Acryl- und Ölfarbe, Lack, Papier, Karton enthalten. Der Grossvater ist ebenso Teil dieses Bildes wie das Land Kuba.

Der Titel der Ausstellung, «Revolution», spielt – wie auch das grossformatige Werk «Papa Noé» – mit der kubanischen

Lichtgestalt Che Guevara. Doch wie «Papa Noé» auch die Schattenseiten des Revolutionärs zeigen möchte, ist «Revolution» als Klammer der Ausstellung im Sinne von Metamorphose gemeint und nicht im politischen Sinne. Andi Schnell erklärt: So wie jeder von uns ein Universum aus Licht und Schatten in sich trage, müsse sich auch jeder ständig wandeln, um nicht aus der Zeit zu fallen – eine stete Revolutionierung der eigenen Person.

«El duende», der Kobold, so heisst eine Skulptur mit spitzen Ohren. Die Ohren stehen laut Ramirez für ein gewisses Fremdsein, auch in der Heimat, für eine Versehrtheit, für etwas,

das fehlt und wonach man sucht. José Luis Diaz Ramirez erklärt im Gespräch: «Das menschliche Gesicht speichert Schläge, Missverständnisse, Überwindung. Die Körper behalten alle Wunden, die Farben der Strasse, und spiegeln die gefährlichen Wege, die man gegangen ist.»

## Hinweis

Ausstellung «Revolution» mit José Luis Diaz Ramirez in der Löwengalerie Luzern, Löwenplatz 6. Bis 19. November. Geöffnet Do/Fr 14–18.30 Uhr sowie Sa 11–17 Uhr. Künstlernacht mit Live-Vorführung mit José Luis Diaz Ramirez am Mittwoch, 2. November, von 18 bis 21 Uhr. [www.loewengalerie.ch](http://www.loewengalerie.ch)

## Kultur Konzerte & Theater & Kunst

<p><b>KKL Luzern</b></p> <p><b>Ligeti – Wagner – Mahler</b></p> <p>Fr 19.30 Uhr   Konzertsaal   CHF 35.– bis 150.– 28.10. <b>Philharmonia Orchestra London</b> 20.00 Uhr   Luzerner Saal   CHF 48.– bis 82.– 28.10. <b>Irish Folk Festival 2022</b> Sa/So 19.30/17.00 Uhr   Konzertsaal   CHF 65.– bis 155.– 29./30.10. <b>Verdi Requiem – Orchestra Filarmonica Italiana</b> Di 19.30 Uhr   Konzertsaal   CHF 30.– bis 120.– 01.11. <b>Khatia Buniatishvili – Festival Strings Lucerne</b> Fr 12.30 Uhr   Konzertsaal   CHF 30.– 04.11. <b>Les Goûts-Réunis – Lunchkonzert 1</b> Fr 19.30 Uhr   Konzertsaal   CHF 45.– bis 138.– 04.11. <b>The Four Seasons by Candlelight</b> Sa 19.30 Uhr   Konzertsaal   CHF 40.– bis 150.– 05.11. <b>EPIC – Legendäre Soundtracks</b> So 15.00/19.30 Uhr   Konzertsaal   CHF 40.– bis 150.– 06.11. <b>EPIC – Legendäre Soundtracks</b> Mo 19.30 Uhr   Konzertsaal   CHF 30.– bis 60.– 07.11. <b>Ligeti – Wagner – Mahler</b> Mi/Do 19.30 Uhr   Konzertsaal   CHF 25.– bis 120.– 09./10.11. <b>5. Arthur Waser Preisträgerkonzert</b> Fr 19.30 Uhr   Konzertsaal   CHF 45.– bis 146.– 11.11. <b>Feuerwerke des Barock – Lucerne Chamber Circle</b> Sa 19.30 Uhr   Konzertsaal   CHF 45.– bis 98.– 12.11. <b>Sweet Soul Music Revue</b> So 11.00 Uhr   Konzertsaal   CHF 25.– bis 50.– 13.11. <b>We've come a long way – Chor der Nationen</b> So 14.30 Uhr   Luzerner Saal   CHF 60.90 bis 96.90 13.11. <b>VIDA! – Die Show Sensation aus Argentinien</b></p> <p><b>Öffnungszeiten KKL Kartenverkauf:</b> Schalterverkauf: Mo–Fr 13.00–18.30 Uhr   Sa 9.00–13.00 Uhr Telefonverkauf: Mo–Fr 13.00–18.00 Uhr, 041 226 77 77 (Normaltarif) <a href="http://www.kkl-luzern.ch">www.kkl-luzern.ch</a></p>	<p><b>Luzerner Theater</b></p> <p><b>Krabbelkonzert</b></p> <p>Fr 19.00 Uhr   Bühne <b>Caritas Theatertag</b> 28.10. <b>Dancing Voices</b> Tom Weinberger, Marion Zurbach Fr 20.00 Uhr   UG 28.10. <b>Swallow</b> Stef Smith Fr 20.00 Uhr   Box 28.10. <b>Das Versprechen</b> Friedrich Dürrenmatt Sa 10.00 Uhr   Foyer 29.10. <b>Krabbelkonzert</b> ab 3 Monate Isa Wiss, Luca Sisera Sa 19.30 Uhr   Bühne 29.10. <b>Dancing Voices</b> Tom Weinberger, Marion Zurbach Sa 20.00 Uhr   Box 29.10. <b>Das Versprechen</b> Friedrich Dürrenmatt Sa 20.00 Uhr   UG 29.10. <b>Swallow</b> Stef Smith So 15.00 Uhr   Figurentheater 30.10. <b>Määäh! Ein Schafskrimi</b> <b>Figurentheater</b> Gustavs Schwestern Di 19.00 Uhr   Box 01.11. <b>Das Versprechen</b> <b>Zusatzvorstellung</b> Friedrich Dürrenmatt Mi 09.30 / 15.00 Uhr   UG 02.11. <b>An der Arche um Acht</b> Ulrich Hub</p> <p><b>Billettkasse:</b> Mo–Fr 13.00–18.30 Uhr   Sa 10.00–14.00 Uhr Karten und Anmeldungen unter 041 228 14 14 oder kasse@luzernertheater.ch <a href="http://www.luzernertheater.ch">www.luzernertheater.ch</a></p>	<p><b>Jazz Club Luzern</b></p> <p><b>Stochelo Rosenberg Quartet</b></p> <p>So 19.00   <b>Stochelo Rosenberg Quartet</b> 30.10. <b>Gypsy Jazz Today</b> Fr 19.00   <b>Memorial Swing Sextet</b> 20.11. <b>Swing, Nuance et Plaisir</b> So 19.00   <b>Francois Lindemann NU Bass Quintet</b> 04.12. <b>Spannender Jazz mit arabischem Flair</b> So 10.30   <b>Wolverines Jazzband</b> 18.12. <b>Dixieland und Swing</b> <b>KKL Luzern Konzertsaal</b> Di 19.30   <b>The Count Basie Orchestra</b> 06.12. <b>Grossartige, swingende Big Band</b> Mo 19.30   <b>Hiroimi</b> 20.03. <b>Welt einer Ausnahmepianistin</b> Do 19.30   <b>Abdullah Ibrahim «Solo &amp; Ekaya»</b> 20.04. <b>Der grosse Pianist aus Südafrika</b> Tel. 041 240 75 88 <a href="http://www.jazzluzern.ch">www.jazzluzern.ch</a></p> <p><b>WERBEN SIE IN DER LUZERNER ZEITUNG</b> CH Regionalmedien AG Telefon 041 429 52 52 Mailhofstrasse 76 inserate-lzmedien@chmedia.ch 6002 Luzern <a href="http://www.chregionalmedien.ch">www.chregionalmedien.ch</a></p>	<p><b>Festival Strings Lucerne</b></p> <p><b>Khatia Buniatishvili</b></p> <p><b>Konzertreihe Luzern #KKL Luzern</b> Di 19.30   KKL Luzern Konzertsaal   CHF 20.– bis 120.– 01.11. <b>Khatia Buniatishvili Klavier</b> <b>Daniel Dodds</b> Leitung &amp; Violine <b>Mozart</b>   Petite symphonie à cordes <b>Mozart</b>   Klavierkonzert KV 488 &amp; Sinfonie KV 248b Kartenverkauf #KKL: <a href="http://www.kkl-luzern.ch">www.kkl-luzern.ch</a>   Tel. 041 226 77 77</p> <p><b>Le Théâtre, Emmen</b></p> <p><b>ON YOUR FEET!</b></p> <p>Ab 10.12. <b>Schweizer Erstaufführung des Broadway-Hits On Your Feet – das Musical</b> Das Leben und die Welthits von Gloria Estefan. Sie lancierte ein neues Musikgenre: den Latin-Pop. Welthits wie «Conga», «1-2-3» und «Reach» katapultieren sie an die Spitze der Charts. In dieser mitreisenden Produktion wird das wechselvolle Leben der Künstlerin und ihres Ehemannes Emilio erzählt. Ihre Welthits sind die musikalische Grundlage eines Spektakels voller Energie und Lebensfreude. – Kombiangebote Nachtessen / Musical – Pauschalangebote für Gruppen – Spezialvorstellung an Silvester Vor jeder Vorstellung: <b>Nachtessen im Restaurant Prélude</b> <a href="http://www.le-theatre.ch">www.le-theatre.ch</a>, Tel. 041 348 05 05, kontakt@le-theatre.ch</p>	<p><b>Kleintheater Luzern</b></p> <p>Di 01.11. 20 Uhr   <b>Muheim &amp; Channa</b> mit «Ueluege» Kabarett   Theater Mi 02.11. 20 Uhr   <b>Schertenlaib &amp; Jegerlehner</b> Musikkabarett Ab 20 Uhr   Die Luzerner Lokalhelden <b>Ohne Rolf</b>. Mehrere Spielpläne. Es gibt noch Tickets! Mi 09.11. 20 Uhr   Die Bühnenpoetin <b>Lisa Christ</b> mit «Love» Di 15.11. 20 Uhr   Konzert mit dem <b>Albin Brun Quartett</b> Ab 19.20 Uhr   Musiktheater Mi 16.11. «Weg von hier» von Livio Andreina Spielort: Seeacher in Meggen am Seeufer. <b>Premiere</b></p> <p>Vorverkauf: Tel. 041 210 33 50 <a href="http://www.kleintheater.ch">www.kleintheater.ch</a> Mo–Sa 17.00–19.00 Uhr, bzw. 1 Std. vor Vorstellung</p> <p><b>abo+ News</b></p> <p><b>Anmelden und sparen</b> Profitieren Sie von attraktiven Angeboten.</p> <p><a href="http://luzernerzeitung.ch/aboplusnews">luzernerzeitung.ch/aboplusnews</a></p>
--	--	---	--	---