

YULION CÉSAR LASSALLE RODRÍGUEZ (“Lassalle”).

La Habana, Cuba 1990



Artista visual autodidacta. Graduado de Bachiller en Humanidades y Técnico en Ciencias de la Información y Bibliotecología. Nacido el 19 de agosto de 1990 en Las Cañas, un barrio del municipio Boyeros, en la provincia La Habana. Desde muy temprana edad mostró interés por el dibujo, la pintura y la escultura, haciendo de todas una filosofía de vida, y teniéndolas como herramientas fundamentales para expresar sus inquietudes como artista y sujeto social. En su arte hay un fuerte y sólido diálogo entre corrientes tales como el Folklore, el Surrealismo y el Existencialismo, valiéndose y apoyándose en estos referentes como herramientas para encausar su discurso y con los cuales (partiendo de experiencias personales) logra reafirmar el carácter autobiográfico de su muestra. Su obra en general coquetea con manifestaciones del comportamiento, con el imaginario colectivo, con las mitologías, fábulas y leyendas urbanas que impactan y afectan su identidad y bienestar social, físico o psicológico; surgiendo así la necesidad del artista de articular sus propuestas usando como soporte fundamental las artes visuales.